



【第七個房間-第三次進入的人】

=====

「咿——」木門慢慢地關上。

因為是自己的決定，這一次木門裡只有一人。

稍微觀察木門裡四周環境，其實這兒和木門外頭也算是差不多，四面的也只有牆，牆上亦沒有任何特別的物品。不過要說木門裡有什麼不同，可能只有多出來的一組小喇叭。

『血跡、刀痕...什麼都沒有。』TT投起頭望著天花板，希望可以找出一些線索來推測之前兩組在進入木門後到底發生什麼事情，雖然他們都沒事地走出來，但感覺不太對勁，不以為這關可以這樣容易就通過。很可惜，正如剛才所說，什麼都沒有，除了小喇叭。

不論往哪裡望，所看到的事物依舊不變，不是牆，就是喇叭和木門，再觀察下去，也觀察不出異樣。

『這關到底想幹嘛...』眼見這裡已經沒有需要再逗留的必要，TT轉身，想要開門離開這房間。當手剛好放在門把的瞬間，喇叭也開始發出聲響，「吵...吵.....」

聽到那組還以為是廢物的小喇叭發出不明的聲音，TT頓時停下準備要開門的動作，走近喇叭，仔細地聆聽在雜聲中的帶給自己的訊息。

「...吵...有人想要置你於死地哦.....讓我們猜猜，說謊的人是誰呢？.....吵...」

過了一會，喇叭不再發任何聲響，無聲地待在房間的一角，像是沒有發出聲音一樣。

「果然。」TT『哼』地笑了一聲，之後繼續之前的動作，才發現木門根本開不了，也是說被關在這小房間裡，「嘖。」

『之前兩組也差不多過了好幾分鐘後才從木門出去，沒有記錯的話，是十分鐘左右。而且廣播也說了 " 想要置你於死地 " ，不可能一直把人關在這裡不放的。』

想到這裡，他便乾脆坐在地上，等木門再次開啟，同時也想著剛才廣播的意思。

『既然這裡什麼也沒有，那他們應該也聽到類似的廣播...不過他們到底聽到的會是什麼...』愈想愈頭痛，認真說，自己真的不太喜歡推理遊戲，只是這是一場賭上性命的推理遊戲，就算是多不喜歡也必須玩下去。

而且提示只有：置『你』於死地，除此之外沒有其他提示，最多也是知道有最少一組聽到的廣播是殺人指令，可是在進來前望著外面那四人的表情，每一個都像是在思考什麼似的，完全無法從他們的臉上得知，讓人怎樣猜下去。

「ちくしょう！」用力往木門方向敲下去，手也開始傳來陣陣的刺痛感，再次告訴他這遊戲一旦開始就要繼續玩下去，不能中斷，除非是死。

『最少一組是殺人指令，運氣不好的話，兩組也是。』發洩過後，再度沉思起來。可是，思考再多，也無法知道每組的指令是什麼，既然如此，不相信所以人不就可以嗎？而且自己打從開始就沒有打算相信他們，不是嗎？什麼時候開始有著要相信組員的感覺？

「對，只要一個也不相信就可以了。」

「喀——」過了幾分鐘，木門的機關重新開啟，聽到機關開啟的TT只是面無表情地拉開木門，出去面對所謂的組員。

=====

ちくしょう！=畜生！

中：希望我沒用錯吧O < <

我打的文真的很爛嗚嗚嗚O < <