



**Hola! Necesitaré que respondáis con total sinceridad, tanto como si es para bien, como si es para mal. Simplemente poned la letra que escojáis detrás de "respuesta". Cuando respondáis "otros", en la casilla "respuesta:" explicad a qué os referís. LEED MUY BIEN LAS PREGUNTAS, QUE NO HAYA CONFUSIONES XD ¡Se os quiere! Por cierto, ESO significa Secundaria (para los que no lo sepan porque no son de España).**

**1. ¿Qué estás estudiando?**

- A) Secundaria.
- B) Bachillerato.
- C) Formación profesional.
- D) Universidad.

Respuesta:

**2. ¿Qué camino quieres escoger o has escogido para estudiar (es decir, qué te interesa más)?**

- A) Letras (Ej: periodismo, magisterio, derecho, etc).
- B) Sociales (Ej: RP, publicidad, educación social, etc).
- C) Artes (Ej: dibujo, cine, teatro, escultura, etc).
- D) Ciencias/ tecnología (Ej: medicina, robótica, ingeniería, biología, etc).
- E) Otros.

Respuesta:

**3. ¿Cuándo supiste qué camino querías escoger para el futuro (qué bachillerato querías escoger)? Es decir, en qué época ya sabías que eras más de LETRAS, de ARTES, de SOCIALES, o de CIENCIAS (no la carrera exacta, pero sí a qué querías enfocar tu vida).**

- A) Antes de empezar la Secundaria.
- B) Entre 1º y 3º de Secundaria.
- C) En 4º de Secundaria (ESO).
- D) Escogí un bachillerato sin tenerlo claro. Lo decidí durante el bachillerato.
- E) Dímelo tú, porque soy adulto y aún no sé qué hacer con mi vida.
- F) Aún no lo sé, porque soy demasiado joven y aún no tengo que tomar esa decisión.

Respuesta:

**4. ¿Durante la SECUNDARIA (si lo estás cursando ahora bien, y si ya la has superado, responde en base a tu experiencia pasada) estás teniendo que estudiar cosas que consideras que no te servirán en un futuro / no te interesan / no tienen nada que ver con lo que quieres dedicarte? (Esta pregunta es referente a las asignaturas que no tienen que ver con lo que quieres estudiar. Es obvio que si quieres ser matemático, las mates te servirán. En cambio si quieres ser escritor, las mates te servirán para el día a día, pero la química avanzada, en principio no.)**

- A) Estoy estudiando (o estudié) cosas que no me interesan, pero me pueden servir para el día a día.
- B) Estoy estudiando (o estudié) cosas que no me interesan, y no me servirán en el ámbito al que me quiero dedicar ni para el día a día.
- C) Estoy estudiando (o estudié) cosas que no me servirán en el ámbito al que me quiero dedicar, no me servirán para el día a día pero me interesan.
- D) Estoy estudiando (o estudié) cosas que no solo no me servirán ni me interesan, sino que me influyen negativamente en el resto de mis estudios.
- E) Estoy (o estuve) muy contento con todas las asignaturas que estudio.
- F) Otros.

Respuesta:

**5. ¿Alguna vez una asignatura que no te gustaba/ se te daba mal y que NO TENÍA NADA QUE VER CON LO QUE QUERÍAS DEDICARTE te influyó negativamente en tu carrera estudiantil o sobre las asignaturas que realmente te interesaban?**

- A) Sí, ya sea por la cantidad de deberes, o por el estrés que me provoca(ba) la asignatura, o por el cansancio, por culpa de esa asignatura he empeorado (o empeoré) mi nota media.
- B) Sí, porque estoy (estaba) cursando 4º de Secundaria y si suspendo (ía) esa asignatura, tengo (tenía) que repetir el curso (por mucho que el resto de mis notas fueran buenas).
- C) No, porque aunque sí que me haya ido mal esa asignatura, aún estoy en un curso en el que la media no es tan importante, por lo que no me ha perjudicado.
- D) No, porque aunque esa asignatura no me guste o no tenga que ver con lo que quiero estudiar, la he sacado en condiciones.
- E) Otros.

Respuesta:

**6. ¿Alguna vez has sufrido estrés desmesurado, ansiedad, pánico, o depresión y has tenido que ir al psicólogo por problemas derivados de los estudios?**

- A) Sí, he sufrido, aunque sin llegar a deprimirme ni a ir al psicólogo.
- B) Sí, he sufrido y he tenido depresión, aunque no he ido al psicólogo.
- C) Sí, he sufrido y he tenido depresión, también he ido al psicólogo.
- D) No, he sufrido el estrés normal y el miedo normal a un examen, pero nunca me ha afectado a la salud ni me he visto en una situación de descontrol.
- E) Otros.

Respuesta:

**7. ¿Alguna vez has tenido problemas familiares, con tus amigos o personales (contigo mismo) a raíz de los estudios/ alguna asignatura?**

- A) Sí. Muchos.
- B) No. Ninguno.
- C) Sí, pero lo normal en un estudiante.
- D) Otros.

Respuesta:

**8. ¿Has conocido a alguien que haya sufrido estrés, ansiedad, pánico o depresión por algún problema a raíz de los estudios?**

- A) Sí.
- B) No.
- C) He conocido a gente que me ha parecido afectada, pero jamás ha llegado a reconocerlo, por lo que no estoy seguro.
- D) Otros.

Respuesta:

**A PARTIR DE AQUÍ, BUSCAD VUESTRA "CARRERA" Y RESPONDED A LO QUE OS TOCA. (POR EJEMPLO, A LOS ESTUDIANTES DE CIENCIAS, PASAD TODO EL APARTADO DE**

# PREGUNTAS DE ARTES Y LETRAS Y ENCONTRAR EL TÍTULO DEL APARTADO DE CIENCIAS).

## **Pregunta para los que quieren estudiar o han estudiado ARTES y ya lo sabían antes de llegar al bachillerato.**

**1. ¿Durante la ESO, tuviste que estudiar asignaturas avanzadas que sabías que no te iban a servir y que te perjudicaron (por ejemplo, bajando tu nota media o en el caso de un suspenso, haciéndote repetir)?**

- A)** Sí, tuve que estudiar asignaturas que no me eran útiles y que me perjudicaron.
- B)** Sí, tuve que estudiar asignaturas que no me eran útiles pero no me perjudicaron.
- C)** Considero que todo lo que estudié lo voy a necesitar para mi carrera (incluyendo asignaturas de ciencias, por ejemplo).
- D)** Otros.

Respuesta:

**2. ¿Como futuro interesado en las ARTES, durante la ESO (cuando aún hay que estudiar de todo) consideras que tus inquietudes fueron menos atendidas que por ejemplo, las de los futuros estudiantes de CIENCIAS o de LETRAS?**

- A)** Sí, en mi escuela las ARTES siempre fueron consideradas menos importantes que otras asignaturas.
- B)** No, en mi escuela siempre han dado las mismas oportunidades y facilidades a los estudiantes de LETRAS, ARTES Y CIENCIAS.
- C)** En mi escuela prácticamente NO se consideran las artes más que sólo un par de asignaturas (suelen ser Arte y Música) o ninguna asignatura.
- D)** En mi escuela sí se consideran las ARTES pero siempre se da mejor trato a los que quieren estudiar ciencias o letras.
- E)** Otros.

Respuesta:

**3. Considerando que no estuviste totalmente de acuerdo con lo que impartieron en tu escuela sobre ARTES. Si estuviste totalmente de acuerdo, no respondas a esta pregunta.**

**¿Como futuro interesado en las ARTES, durante la ESO (cuando aún hay que estudiar de todo) te hubiera gustado que las asignaturas artísticas tuvieran más cabida/ fueran**

**más importantes / impartieran más materia?**

**A)** Sí. Me hubiera gustado que tuvieran más importancia, y que nos enseñaran más cosas que podrían haber resultado interesantes o útiles para los artistas.

**B)** No, así ya estaba bien.

**C)** Otros.

Respuesta:

**4. ¿Alguna vez durante la ESO viste a alguien interesado en LAS CIENCIAS o LAS LETRAS teniendo dificultades con las asignaturas artísticas, y siendo PERJUDICADO por ello?**

**A)** Sí, vi a gente que no tenía inquietudes artísticas siendo perjudicada por su falta de maña en la asignatura, por ejemplo suspendiendo y bajando su nota media o incluso repitiendo por culpa de esa asignatura (artística).

**B)** No, nunca vi a nadie a quien no se le diera bien.

**C)** Sí, vi a gente que no tenía inquietudes artísticas siendo perjudicada por su falta de maña en la asignatura, pero no gravemente (no tuvieron que repetir nunca, ni estuvieron a punto, ni vieron su nota media muy dañada por ello).

**D)** Otros.

Respuesta:

**5. ¿En tu escuela, durante la ESO la nota de, por ejemplo, MÚSICA es igual de importante que la de, por ejemplo, FÍSICA?**

**A)** Sí.

**B)** No.

**C)** Sí, pero es menos importante que la nota de, por ejemplo, MATEMÁTICAS.

**D)** No, y de hecho la nota de MÚSICA o ARTE es más importante.

**E)** Otros.

Respuesta:

**6. ¿Alguna vez un profesor/ adulto te ha dado menos valor como estudiante de ARTES que a un estudiante de CIENCIAS?**

**A)** Sí.

**B)** No. Nunca.

**C)** Sí, pero era gilipollas y ese no cuenta.

**D)** No me ha dado menos valor, pero sí que ha intentado hacerme cambiar de opinión.

**E)** Otros.

Respuesta:

# **Pregunta para los que quieren estudiar o han estudiado LETRAS y ya lo sabían antes de llegar al bachillerato.**

**1. ¿Durante la ESO, tuviste que estudiar asignaturas avanzadas que sabías que no te iban a servir y que te perjudicaron (por ejemplo, bajando tu nota media o en el caso de un suspenso, haciéndote repetir)?**

- A) Sí, tuve que estudiar asignaturas que no me eran útiles y que me perjudicaron.**
- B) Sí, tuve que estudiar asignaturas que no me eran útiles pero no me perjudicaron.**
- C) Considero que todo lo que estudié lo voy a necesitar para mi carrera (incluyendo asignaturas de ciencias, por ejemplo).**
- D) Otros.**

Respuesta:

**2. ¿Como futuro interesado en las LETRAS, durante la ESO (cuando aún hay que estudiar de todo) consideras que tus inquietudes fueron menos atendidas que por ejemplo, las de los futuros estudiantes de CIENCIAS o de ARTES?**

- A) Sí, en mi escuela las LETRAS siempre fueron consideradas menos importantes que otras asignaturas.**
- B) No, en mi escuela siempre han dado las mismas oportunidades y facilidades a los estudiantes de LETRAS, ARTES Y CIENCIAS.**
- C) En mi escuela prácticamente NO se consideran las LETRAS más que sólo un par de asignaturas o ninguna asignatura.**
- D) En mi escuela sí se consideran las LETRAS pero siempre se da mejor trato a los que quieren estudiar ciencias o artes.**
- E) Otros.**

Respuesta:

**3. Considerando que no estuviste totalmente de acuerdo con lo que impartieron en tu escuela sobre LETRAS. Si estuviste totalmente de acuerdo, no respondas a esta pregunta.**

**¿Como futuro interesado en las LETRAS, durante la ESO (cuando aún hay que estudiar de todo) te hubiera gustado que las asignaturas de letras tuvieran más cabida/ fueran más importantes / impartieran más materia?**

- A) Sí. Me hubiera gustado que tuvieran más importancia, y que nos enseñaran más cosas que podrían haber resultado interesantes o útiles para los interesados en LETRAS.**
- B) No, así ya estaba bien.**

**C) Otros.**

Respuesta:

**4. ¿Alguna vez durante la ESO viste a alguien interesado en LAS CIENCIAS o LAS ARTES teniendo dificultades con las asignaturas de letras, y siendo PERJUDICADO por ello?**

**A) Sí,** vi a gente que no tenía interés en las letras siendo perjudicada por su falta de maña en las asignaturas, por ejemplo suspendiendo y bajando su nota media o incluso repitiendo por culpa de esa asignatura (de letras).

**B) No,** nunca vi a nadie a quien no se le diera bien.

**C) Sí,** vi a gente que no tenía interés en las letras siendo perjudicada por su falta de maña en la asignatura, pero no gravemente (no tuvieron que repetir nunca, ni estuvieron a punto, ni vieron su nota media muy dañada por ello).

**D) Otros.**

Respuesta:

**5. ¿En tu escuela, durante la ESO la nota de, por ejemplo, LITERATURA es igual de importante que la de, por ejemplo, FÍSICA?**

**A) Sí.**

**B) No.**

**C) Sí,** pero es menos importante que la nota de, por ejemplo, MATEMÁTICAS.

**D) No,** y de hecho la nota de LITERATURA o cualquier asignatura de letras, como los IDIOMAS, es más importante.

**E) Otros.**

Respuesta:

**6. ¿Alguna vez un profesor/ adulto te ha dado menos valor como estudiante de LETRAS que a un estudiante de CIENCIAS?**

**A) Sí.**

**B) No.** Nunca.

**C) Sí,** pero era gilipollas y ese no cuenta.

**D) No** me ha dado menos valor, pero sí que ha intentado hacerme cambiar de opinión.

**E) Otros.**

Respuesta:

# **Pregunta para los que quieren estudiar o han estudiado CIENCIAS y ya lo sabían antes de llegar al bachillerato.**

**1. ¿Durante la ESO, tuviste que estudiar asignaturas avanzadas que sabías que no te iban a servir y que te perjudicaron (por ejemplo, bajando tu nota media o en el caso de un suspenso, haciéndote repetir)?**

- A)** Sí, tuve que estudiar asignaturas que no me eran útiles y que me perjudicaron.
- B)** Sí, tuve que estudiar asignaturas que no me eran útiles pero no me perjudicaron.
- C)** Considero que todo lo que estudié lo voy a necesitar para mi carrera (incluyendo asignaturas de artes, por ejemplo).
- D)** Otros.

Respuesta:

**2. ¿Como futuro interesado en las CIENCIAS, durante la ESO (cuando aún hay que estudiar de todo) consideras que tus inquietudes fueron menos atendidas que por ejemplo, las de los futuros estudiantes de LETRAS o de ARTES?**

- A)** Sí, en mi escuela las CIENCIAS siempre fueron consideradas menos importantes que otras asignaturas.
- B)** No, en mi escuela siempre han dado las mismas oportunidades y facilidades a los estudiantes de LETRAS, ARTES Y CIENCIAS.
- C)** En mi escuela prácticamente NO se consideran las CIENCIAS más que sólo un par de asignaturas o ninguna asignatura.
- D)** En mi escuela sí se consideran las CIENCIAS pero siempre se da mejor trato a los que quieren estudiar letras o artes.
- E)** Otros.

Respuesta:

**3. Considerando que no estuviste totalmente de acuerdo con lo que impartieron en tu escuela sobre CIENCIAS. Si estuviste totalmente de acuerdo, no respondas a esta pregunta.**

**¿Como futuro interesado en las CIENCIAS, durante la ESO (cuando aún hay que estudiar de todo) te hubiera gustado que las asignaturas de ciencias tuvieran más cabida/ fueran más importantes / impartieran más materia?**

**A)** Sí. Me hubiera gustado que tuvieran más importancia, y que nos enseñaran más cosas que podrían haber resultado interesantes o útiles para los interesados en CIENCIAS.

**B)** No, así ya estaba bien.

**C)** Otros.

Respuesta:

**4. ¿Alguna vez durante la ESO viste a alguien interesado en LAS LETRAS o LAS ARTES teniendo dificultades con las asignaturas de ciencias, y siendo PERJUDICADO por ello?**

**A)** Sí, vi a gente que no tenía interés en las ciencias siendo perjudicada por su falta de maña en las asignaturas, por ejemplo suspendiendo y bajando su nota media o incluso repitiendo por culpa de esa asignatura (de ciencias).

**B)** No, nunca vi a nadie a quien no se le diera bien.

**C)** Sí, vi a gente que no tenía interés en las ciencias siendo perjudicada por su falta de maña en la asignatura, pero no gravemente (no tuvieron que repetir nunca, ni estuvieron a punto, ni vieron su nota media muy dañada por ello).

**D)** Otros.

Respuesta:

**5. ¿En tu escuela, durante la ESO la nota de, por ejemplo, MATEMÁTICAS o FÍSICA es igual de importante que la de, por ejemplo, DIBUJO?**

**A)** Sí.

**B)** No.

**C)** Sí, pero es menos importante que la nota de, por ejemplo, INGLÉS.

**D)** No, y de hecho la nota de MATEMÁTICAS o cualquier asignatura de ciencias, como la QUÍMICA, es más importante.

**E)** Otros.

Respuesta:

**6. ¿Alguna vez un profesor/ adulto te ha dado menos valor como estudiante de CIENCIAS que a un estudiante de ARTES?**

**A)** Sí.

**B)** No. Nunca.

**C)** Sí, pero era gilipollas y ese no cuenta.

**D)** No me ha dado menos valor, pero sí que ha intentado hacerme cambiar de opinión.

**E)** Otros.

Respuesta:

## **YA LLEGAMOS A LAS ÚLTIMAS PREGUNTITAS.**

**1. Para los que durante la ESO ya sabían a qué querían dirigir su carrera. ¿Crees que durante la ESO podrían haberte ayudado más, aconsejado mejor o enseñado cosas más útiles que algunas de las que te enseñaron?**

- A) Sí.**
- B) No.**
- C) Puede ser.**
- D) Otros.**

Respuesta:

**2. ¿Estás contento con el sistema educativo actual, la distribución de las asignaturas, la importancia de estas y las lecciones impartidas en cada una de ellas?**

- A) Sí.**
- B) No. Considero que podrían mejorarlo.**
- C) No sé.**
- D) Otros.**

Respuesta:

**3. ¿Crees que te hubieran ido mejor los estudios si los profesores se hubieran preocupado más de tus inquietudes y te hubieras enfocado más pronto en lo que querías estudiar (es decir, si hubieras empezado a enfocarte en las ciencias, las letras o las artes, depende de lo que fueras a escoger, más pronto, por ejemplo, en 4º de la ESO)?**

- A) Sí.**
- B) No.**
- C) No sé.**
- D) Otros.**

Respuesta:

Por último, me gustaría que, si queréis, me explicéis vuestra experiencia en la ESO respecto a este tema. Os dejo un ejemplo de mi experiencia para que sepáis lo que tenéis que explicar:

*A mí me perjudicaron mucho algunas asignaturas, sobretodo las relacionadas con las ciencias, pues yo siempre había tenido inquietudes más artísticas o incluso de letras. Durante años estuve pensando que era una inútil sólo porque se me daban mal las matemáticas (después resultó que tenía discalculia, y anda que no hubiera sido bueno que me lo hubieran dicho antes), y eso le cobró sentido a las cosas, teniendo en cuenta que otras asignaturas de ciencias, como por ejemplo la biología, se me daba genial. Aún así, sólo por el hecho de que se me dieran peor las matemáticas, estuve toda la ESO pendiendo de un hilo, curso tras curso. En 4º estuve a punto de repetir sólo por eso, aunque en todo el resto de asignaturas tuviera buenas notas, e incluso sobresalientes el letras y artes. Me libré por hincar codos, pero aún así, ahora miro atrás y pienso que sólo por confundir los jodidos números, podrían haberme arruinado un año de mi vida. Ese curso tuve un profesor de castellano con el que hablé de este tema, y me confesó que era una de sus alumnas con más talento para escribir (también, viendo el nivel que había, no era muy difícil). Ese profesor fue el que se puso de mi parte e hizo entrar en razón a los demás en el claustro, cuando vieron que teniendo 10 en literatura, dibujo, Inglés, Castellano, Mitología, Francés, etc, era estúpido hacerme repetir por un 4,45 en matemáticas. Si hubiera sido por la amargada de mi profesora de matemáticas, repito ese curso.*

*Antes de eso, siempre sentí que a asignaturas como dibujo, no les daban ninguna importancia, o incluso eché de menos asignaturas nuevas como por ejemplo, cine o edición de vídeo. Obviamente eso era porque YO quería estudiar artes. Pero aún así, hubiera sido injusto que en 4º de ESO, un futuro bioquímico, tuviera que estar estudiando el after effects. De la misma forma que fue injusto que yo tuviera que estar estudiando bioquímica avanzada, con la diferencia de que yo sí tuve que hacerlo. Nunca le dieron importancia a las artes. A las letras un poco más, pero tampoco mucho. Conocí a muchos "futuros artistas" que vieron muy mermadas sus ilusiones y motivaciones por ello. Tuve un amigo que dibujaba como los ángeles y que ahora está estudiando derecho porque "eso es lo que le aconsejó el profesor". Cuando le pregunté por sus motivaciones reales, me dijo "Siempre me ha gustado mucho más dibujar.... pero en la escuela tenían razón, eso no tiene futuro".*

*También conocí, y muy de cerca, a reales genios que fueron tan machacados, castigados y maltratados por el sistema educativo que llegaron a querer suicidarse, o a ser ingresados en un psiquiátrico. Todo por "el estrés" del colegio. Suena muy exagerado, pero es tal que así. Y eso me chocó una barbaridad. Cuando se supone que la escuela tiene que ser un lugar divertido, o como mínimo, no traumático.*

***Hay gente estudiando cosas que no le gustan y dejando sus sueños atrás por lo que "un profesor le aconsejó". Consejos muchas veces injustos. Esa es mi experiencia como estudiante de artes o letras.***

**Bien, yo me he enrollado mucho, pero no hace falta que os alarguéis tanto. Tampoco quiero que os veáis influenciados por mi "testimonio". A los que tuvieron malas experiencias, que las cuenten, pero los que estáis contentos con vuestra etapa de estudiante, quiero que lo expliquéis también. Podéis hacerlo a continuación:**

-----

Para devolverme el documento, podéis enviármelo como archivo WORD a mi facebook <https://www.facebook.com/Miare.love> o creando un nuevo Justpasteit con las preguntas respondidas y pasármelo por MD los que ya me sigáis, también podéis enviármelo en justpasteit o word al skype: MiareYoutube

Podéis firmar si queréis que diga vuestro nombre o twitter en el vídeo, y si no, no firméis, ahahahaha.