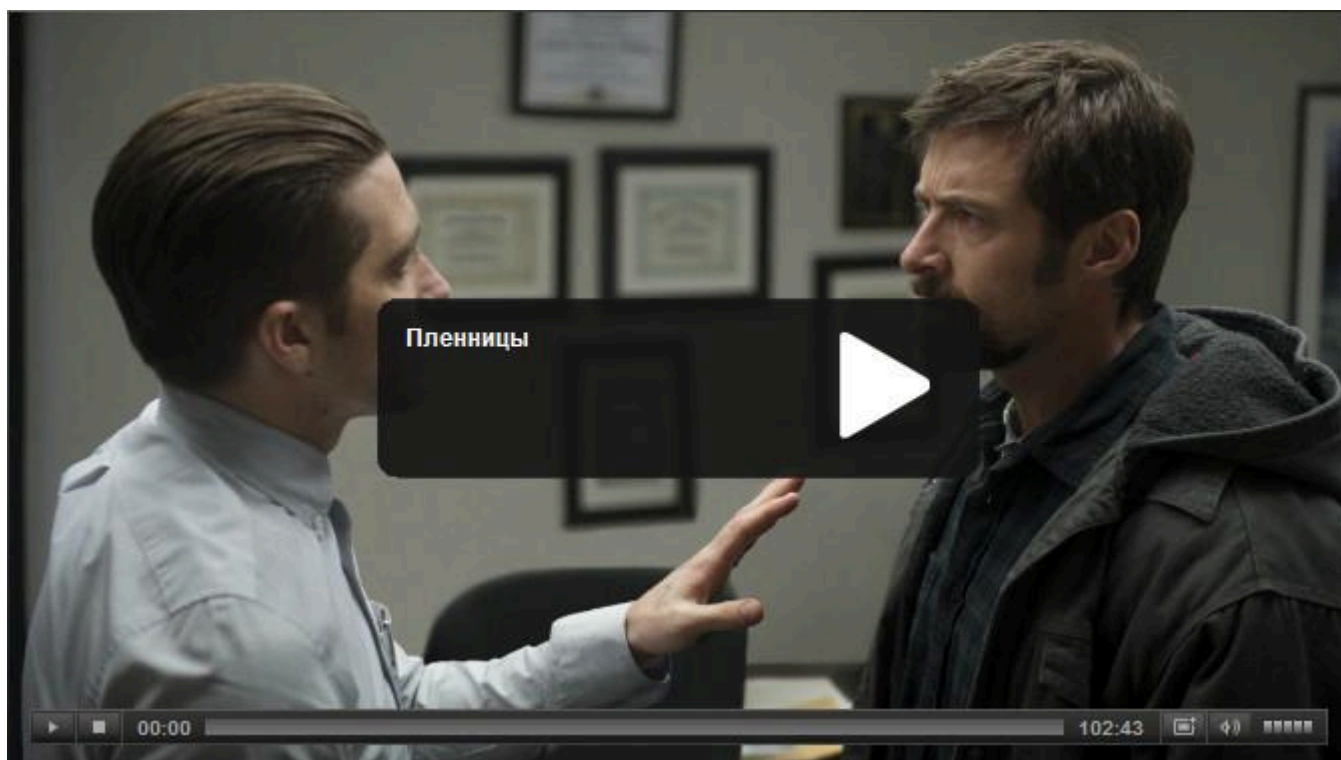




Пленницы смотреть фильм полностью



Смотреть онлайн

Пленницы 2013 фильм в hd качестве

Фодио уже встал на ноги и двинулся к нему. Это были двое очень крупных, очень сильных, очень здоровых молодых людей, а Уайльд не видел ничего, что мог бы противопоставить им.

Кроме, пожалуй, Серены. Но Серены здесь еще не было. Он встал и бросился вперед. Канем отскочил в сторону, взмахнул винтовкой и, ударив Уайльда в плечо, швырнул его на Фодио.

Оба покатались по земле. Фодио крепко обхватил Уайльда руками, а Канем, упершись коленом ему в спину, обрушил град ударов на голову. К счастью, он не знал, куда нужно бить. В голове у Уайльда зазвенело, но одновременно он как бы вчуже осознал, что за долгие годы навязанной мирной, слишком мирной, жизни у этих парней развилось жадное стремление разрушать и ощущать разрушение. А теперь они попались ему в руки.

Возможно. Если бы его руки были здоровы, а его тело не было бы истощенно десятидневным странствием по пустыне, озеру и лесу. Нагнув голову, он изо всех сил вонзил зубы в плечо Фодио. Тот закричал и на мгновение расслабил захват, но этого мгновения Уайльду хватило для того, чтобы освободить руку и нащупать пальцами мошонку Фодио. Крик сменился воем, и Уайльд вскочил, резко наклонился и передернул плечами. Канем, наносивший очередной удар, по инерции перелетел через противника и рухнул на своего брата.

Уайльд утвердился на ногах. Голова кружилась после ударов Канема, дыхание сбивалось, но теперь бушующий гнев покинул его, сменившись яростным стремлением к убийству, которое он столько тренировал, прежде, чем научился использовать. Двое молодых людей, Канем, снова поднявшийся на ноги, и Фодио, стоявший на коленях, массируя пах, тоже поняли. Они уже знали, что пробудили нечто, незнакомое им, и не знали, как с этим справиться. И все же они не убегали. Они знали, но не могли поверить.

Их было двое против одного, и их мозги, лишённые первобытного понимания, подсказывали, что инстинкты, вероятно, ошибаются.

Фодио встал, сказал что-то брату и шагнул вправо.

смотреть Пленницы онлайн фильм

Пленницы полный фильм смотреть онлайн на русском

Пленницы смотреть онлайн кинофильм

Пленницы смотреть онлайн полностью 720P

смотреть Пленницы в хорошем качестве

Фильм Пленницы смотреть онлайн в хорошем качестве BDRip

Фильм Пленницы смотреть онлайн в хорошем качестве BDRip

Фильм Пленницы 2013 смотреть онлайн в hd

Пленницы 2013 смотреть онлайн в хорошем качестве 2013

Фильм Пленницы 2013 смотреть онлайн в hd качестве

Пленницы смотреть онлайн в хорошем качестве

Кино Пленницы смотреть онлайн

смотреть онлайн фильм Пленницы 2013

Пленницы 2013 смотреть онлайн фильм

Пленницы смотреть онлайн

Вот, - сказала Наташа и показала мне свои запястья с множественными рубцами от порезов. - Три раза пыталась, но всякий раз меня находили и отвозили в больницу. А потом мне приснился спасительный сон. Только я мечом сердце не пронзала, а уронила себя в бездонный колодец. Помню, держу себя за руку и на прощанье в глаза смотрю, потом разжимаю пальцы - и все. Помню прощальный взгляд себя прежней - в нем я видела искреннюю благодарность за избавление.

А вы не забыли заглянуть себе в глаза на прощанье. - Не было возможности - мой прежний человек спал. Девушка серьезно на меня посмотрела, но ничего не сказала. - Бедная девочка, такое пережить. - Не надо жалеть того, кому суждено расстаться с собой прежним, - ответила Наташа. - Убивать себя прежнего - это судьба каждого человека.

- Если тебя позвала тайна, этого не избежать. - Так вот в чем дело. - обрадовался я. - Ты, получается, такой же таинственный человек, как и я, и встреча наша не случайна. - я вопросительно посмотрел на девушку, но она даже не повернулась в мою сторону, продолжая задумчиво рисовать прутиком на земле. - Расскажите мне свою тайну. Вы не представляете, как для меня это важно. И то, что вас я повстречал, для меня тоже важно. Теперь знаю, что я не один.

- Я росла колоском пшеницы в чистом поле, - начала Наташа. - Днем любовалась небом, и мне очень нравилось разговаривать с облаками. Когда ко мне приближалось облако, я его приветствовала, узнавала, как его зовут и, если у него не было имени, то

сама его называла. Потом расспрашивала облако о том, откуда оно прилетело, и что произошло в пути. Так я узнавала, что делается в мире. По ночам любовалась звездами, и они учили меня мечтать. Приходила осень, с меня осыпались зернышки, падали в землю, а на следующий год прорастали - и я оживала снова.

Но однажды приснилось, что за мной пришли, сорвали и увезли далеко от родного места. Мои зерна перемололи в муку и слепили пельмени. Потом кто-то их купил и съел. Скоро я превратилась в навоз, и меня смыли струей воды в длинную темную трубу. - Какая печальная история. - У каждого человека в жизни настает время "Ч", когда он должен сделать главный выбор быть ему пельменем или вольным колоском. Вы любите пельмени. - Ненавижу. А раньше ел, но они мне все равно не нравились, просто так было нужно - я был женат.

Я тоже хочу жить под открытым небом, но не могу понять, зачем убивать себя прежнего, неужели нет другого, более гуманного способа, начать новую жизнь. - Надо убить в себе пельмень, - твердо ответила Наташа.

- А насчет, есть ли другие способы избавления, я не знаю, об этом не думала. Мне просто стало невыносимо жить по-прежнему - вот я и взялась за нож. Так делала три раза, вы знаете, а потом уронила себя в колодец и это помогло. - И что теперь. - Я стала таинственным человеком и могу различать других таинственных людей. Теперь и вы можете. Посмотрите на прохожих поверх голов - они покажутся вам серыми.

Я попытался и у меня получилось - действительно, люди выглядели серыми. - Но я поверх голов никогда на людей не смотрел, всегда в лица заглядывал, мне глаза у людей нравятся - они та человеческая часть, в которой жизни больше всего. А то, что люди кажутся серыми, должно быть, просто свойство поверхностного взгляда, такое может быть. - я примирительно улыбнулся. - Посмотрите вон на того человека, - попросила Наташа, указывая на торговавшего семечками мужчину.

Я посмотрел и удивился - он был цветным, но больше красным. "Странное, однако, для мужчины занятие, - подумал я, - у него рабочий возраст, на вид ему было около сорока и вроде не инвалид, а семечками торгует и, похоже, ему это нравится". - Он таинственный человек. - спросил я Наташу. - Это Давид, идите к нему, он вам кое-что расскажет.

СТРЕМЛЕНИЕ К БОГУ И ЕСТЬ БОГ - Здравствуйте, - сказал я, подойдя к Давиду, - мне на вас девушка Наташа указала, и.

- Не надо столько слов, - Давид огляделся по сторонам, проверяя, не подслушивает ли нас кто-нибудь и, убедившись, что все в порядке, продолжил.

- Прошу вас, говорите тише, нам не нужна известность, а то знаете. - он снова с опаской огляделся. - А то, что. - я не понимал, чего он опасается. - А то все, что угодно. - Давид посмотрел на меня, как старый солдат на новобранца. - Вы, я погляжу, новенький среди таинственных людей. Я постараюсь вам кое-что объяснить, чтобы вы не наделали глупостей. - У вас, полагаю, тоже есть своя тайна. - Есть, - отвечал Давид. - Собственно о ней я вам хотел рассказать.

Однажды я отправился на поиски Бога. "Почему, все говорят о Боге, но никто никогда его не видел. - озадачился я. - А те, кто видел, давно умерли и о том, что они его видели, пишут другие люди, которые жили, спустя сотни лет". Я пошел в храм и спросил, где мне найти Бога. Мне сказали, что Бог везде и что он все видит.

Но я не поверил, потому что трудно, согласитесь, поверить в то, будто кто-то может находиться везде. "Но раз все говорят о Боге, - думал я, - то, значит, неспроста, значит, Бог есть. Тогда нужно бросить все дела и отправиться на его поиски, потому что нет более важного дела".

Я пошел на вокзал и взял билет на поезд, который отвез меня к морю.

[Шесть раз смотреть онлайн в хорошем качестве \(2012, BDRip\)](#)

[Росомаха: Бессмертный фильм полностью смотреть онлайн](#)

[Всё включено: Каникулы в Греции 2013 смотреть онлайн в хорошем качестве](#)