



Fiktiv Argentina - Grupo Clarin - Radio

La 100

"La 100" es una estación de radio argentina propiedad del Grupo Clarín que transmite desde la Ciudad de Buenos Aires.

==Programación==

Su grilla se compone de programas de entretenimiento, magazines en vivo y playlists musicales. Actualmente, sólo La Hora De Los Lentos (lentos sin interrupciones) y Deró En La 100 (lo mejor de la escena electrónica mundial) son los únicos programas previamente grabados a su emisión.

Sus shows se basan en segmentos de música programada anunciados por locutores de turno, abarcando en casi toda su programación grandes clásicos del pop y rock latino y mundial de las décadas del 80', 90' y el 2000 (a tal punto que los Viernes de cada semana la emisora celebra los #ViernesRetro recordando sólo grandes canciones de todos los tiempos a lo largo del día). Asimismo, también se incluyen en algunos programas (como La Trasnóche De La 100, No Está Todo Dicho, Sarasa, Ranking Yenny, Abierto Los Domingos, Music Weekend, entre otros) los denominados Nuevos Clásicos (éxitos de la década 10') y los hits globales y nacionales del momento, del género rock, pop y dance.

Mía FM

"Mía FM" es una emisora de radio argentina de baladas y románticos que transmite en el dial 104.1 MHz en FM desde la Ciudad de Córdoba.

Nace el 17 de agosto de 2009 y rápidamente construyó un vínculo cercano y fuerte con los oyentes. El éxito de Mía fue tan grande que actualmente ocupa los primeros puestos de audiencia en el competitivo mercado de radios de la Ciudad de Córdoba.

En los últimos tiempos recibió la visita de los más destacados artistas y brindó su apoyo a diferentes eventos siendo fiel a su política de soporte a expresiones culturales, educativas y artísticas así como también al desarrollo de nuevos artistas locales.

==Formato==

Mía FM presenta un formato principalmente musical con eje en las canciones del segmento romántico. La radio combina lo mejor del género en castellano junto con las más reconocidas baladas en inglés.

==Servicio de Noticias==

La radio cuenta con el apoyo periodístico de Radio Mitre Córdoba, con operación propia en la

ciudad de Córdoba. Se emite un informativo producido por Mitre Informa Primero con los títulos más destacados cada una hora a partir de las 6.30 horas y hasta las 19.30 horas.

Radio Mitre

""Radio Mitre"" es una estación de radio argentina que transmite desde la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Es considerada -junto a Radio Splendid (La 990), Radio Municipal, Radio Rivadavia, Radio El Mundo y Radio Nacional- una emisora clave en la historia de la radio argentina, dentro de las que aún permanecen vigentes.

==Historia==

Comenzó a transmitir como Broadcasting La Nación desde Boyacá 472.

En 1928 trasladó sus operaciones a Estados Unidos 1816. Posteriormente tuvo más mudanzas en su haber: Florida 341, Arenales 1925 y Maipú 555, por nombrar algunas. Algunos años después adoptó su denominación tradicional.

Tras haber sido nacionalizada e intervenida durante más de 30 años, la emisora fue adjudicada por el Estado a Radio Cultura S.A. (luego Radio Mitre S.A.) en 1983.

Ya en 1985 se estableció en el edificio que hoy ocupa. Y en 1992 fue adquirida por sus actuales propietarios, mediante la compra de la antes mencionada sociedad licenciataria.

En sus micrófonos ha tenido a Aldo Rossi, Alberto Aló, Eduardo "Lalo" Pelicciari, Carlos Ginés, Julio Jorge Nelson, Juan Carlos Mareco, Juan Alberto Badía, Julio Lagos, Víctor Hugo Morales, Juan Carlos Altavista, Mario Sánchez, Marcos Zucker, Juan Carlos Calabró, Juan Carlos Chiappe, Guillermo Brizuela Méndez, Pipo Mancera, Juan Carlos Mesa, Haydée Padilla, Edgardo Mesa, Fernando Bravo, Néstor Ibarra, Bernardo Neustadt, Mariano Grondona, Mario Sapag, Marcelo Araujo, Carlos Varela, Fernando Niembro, Adrián Paenza, Carlos Rodari, Pancho Ibañez, Graciela Mancuso, Enrique Alejandro Mancini, Juan Carlos Pascual, Eduardo Feinmann, Julia Bowland, Alejandro Fantino, Adolfo Castelo, Nancy Pazos, Roberto Leto, Any Ventura, Andy Kusnetzoff, Claudio Morgado, Pablo Marcovsky, Luis Rubio, David Rottemberg, Lalo Mir, Carlos Barragán, Jorge Halperín, Lorena Maciel, Beto Casella, Jorge Guinzburg, María O'Donnell, Marcelo Palacios, Gillespi, Mex Urtizberea, Raúl Urtizberea, Romina Calderaro, Gonzalo Bonadeo, Ernestina Pais, Osvaldo Principi, Carlos Ulanovsky, Dady Brieva, Santo Biasatti, Esteban Mirol, Ernesto Tenenbaum, Gabriel Rolón, Gustavo Grabia, Débora Pérez Volpin, Marcelo Zlotogwiazda, Nelson Castro, Miguel Balbiani, Chiche Gelblung, Horacio Pagani, Sivio Chattas, Atilio Costa Febre, Pepe Eliashev, Ricardo Canaletti y Héctor Rossi, entre otros.

==Programación==

Su grilla se compone de programas periodísticos, magazines y programas musicales.

Actualmente, Jorge Porta es el Gerente de Programación, mientras que Guido Valeri es el jefe de Programación y Contenidos. También cuenta con su propio servicio de noticias (Mitre Informa Primero) y con transmisiones de fútbol.

==Descripción==

Radio Mitre, es una de las radios líderes, con más de 90 años de trayectoria en la Argentina. Su programación conjuga la cobertura más completa de la realidad con espacios para la distensión, el entretenimiento, el deporte y el espectáculo. El periodismo es la base de la producción de sus contenidos, la apuesta es hacia más periodistas con más periodismo; a más contenidos y mayor diversidad de voces.

Radio Mitre acompaña a la sociedad en sus manifestaciones y su evolución garantizando un espacio para la promoción y difusión de las distintas expresiones artístico-culturales, de las campañas y acciones a favor del necesario cuidado hacia el medio ambiente y honrando su responsabilidad histórica de articular un debate democrático, aportando a la comunidad cívica y brindando un espacio de participación a los ciudadanos oyentes.

Ha establecido un estrecho vínculo con sus oyentes través de todas las vías de participación posibles, desde el tradicional mensaje telefónico hasta las redes sociales.

Radio Mitre trabaja constantemente para el desarrollo de la innovación tecnológica. Tal es el caso del estudio, en el cual el trabajo sobre redes sociales, la producción multimedia para medios digitales y la producción para medios tradicionales conviven.

==Servicio de Noticias==

Mitre Informa Primero, más noticias, las 24 horas

Panoramas - 3 minutos

*Todos los días, cada media hora

Se incluye el Radar de Tránsito Mitre (Servicio de Tránsito) y el servicio del tiempo (provisto por The Weather Channel)

Síntesis - 5 minutos

*Todos los días, 09:00 y 17:00 hs

En ambos, se incluye el Radar de Tránsito Mitre (Servicio de Tránsito) y el servicio del tiempo (provisto por The Weather Channel)

Resumen - 10 minutos

*Lunes a viernes 13:00 y 00:00 hs

*Sábados 20:00 y 00:00 hs

*Domingos 13:00 y 20:00 hs

De lunes a viernes, a las 13:00 (MIP - hora 13) y a las 00:00 (MIP - Primera Hora). Los sábados a las 20:00 (MIP - hora 20) y a las 00:00 (MIP - Primera Hora). Los domingos a las 13:00 (MIP - hora 13) y a las 20:00 (MIP - hora 20).

Radio Mitre Córdoba

""Mitre 810"" , actualmente conocida por su nombre comercial ""Radio Mitre Córdoba"" , es una emisora de radio argentina afiliada a Radio Mitre AM 790 que transmite en el 810 kHz de AM desde la Ciudad de Córdoba. Es una emisora del Grupo Clarín, y cuenta con periodistas en la provincia de Córdoba. Nace en 2006, con una cobertura que comprendía gran parte de la

provincia y parte de la provincia de Santa Fe. Actualmente tiene cobertura en el interior del país a través de emisoras por FM.

En sus comienzos no contaba con programación ciento por ciento local, ya que compartía las transmisiones deportivas de fin de semana emitidas desde Buenos Aires, así como también la tira deportiva Mitre Fútbol Club, emitida de lunes a viernes en LR6 Radio Mitre.

Fue recién el 11 de agosto de 2008, con la puesta al aire de la primera tira deportiva local, denominada Todos a la cancha que Mitre 810 contaba con producción cien por ciento cordobesa durante la semana. No así los fines de semana, donde las transmisiones deportivas eran las de Mitre Fútbol Club retransmitidas desde LR6 Radio Mitre.

==Historia==

===Los primeros días===

La emisora comenzó emitiendo programación musical en junio de 2006, y fue el 3 de julio de 2006 que dio lugar a su informativo Mitre Informa Primero. Con el mismo estilo que LR6 Radio Mitre en Buenos Aires, Mitre 810 destacaba en primer lugar el inicio de emisiones de Mitre Informa Primero, entre otras noticias deportivas: "un nuevo informativo hecho por gente de Córdoba y para Córdoba" en su primer informativo de las 06.30 de la mañana. Cada media hora se pasaba de la música a las noticias, y de éstas a la música, sin tener todavía algún programa en vivo.

El lunes 17 de julio del mismo año se incorporaría Jorge "Petete" Martínez con su programa Aquí Petete, quien había sido presentador de noticias en Canal 10. El 24 de julio el programa de Rebeca Bortoletto Seguí con Rebeca llegaría para cubrir la segunda mañana. Bortoletto trabajó en «Desayuno de Juntos» junto a Mario Pereyra en Cadena 3, y también condujo las mañanas de Radio Córdoba, en ese entonces, en FM 100.5.

El programa de Martínez durante su primera etapa contaría con el apoyo periodístico de Ernesto Tenenbaum. Lo mismo iría a hacer Marcelo Zlotogwiazda, columnista del programa de Bortoletto, desde Mansilla 2668 en Buenos Aires, en el edificio porteño de Radio Mitre.

===2007===

En el año 2007 la radio logra ser difundida por un nuevo medio, la internet, a través de la creación de su página web, pudiendo difundir así el aire de la AM.

El 15 de abril de 2008 la emisora lanza su red satelital denominada Mitre 810 Net con la cual la radio logra ser difundida en varias localidades de la provincia mediante enlaces satelitales que permitían retransmitirla por frecuencia modulada en estaciones locales.

Ese mismo año, y como cuarta vía de transmisión, en la ciudad de Córdoba se realizaría un dúplex (semidúplex) con la FM 97.9, frecuencia donde anteriormente salía Radio 10 Córdoba. Fue hasta el 18 de febrero de 2013 que en la Capital la FM 97.9 retransmitió la AM, como así también algunos programas de Mitre Buenos Aires. Años después, la FM 97.9 retomaría la retransmisión.

===2008-2009===

Juan Alberto Mateyko llega a Mitre en la temporada verano 2008 con un programa de verano

durante algo más de un mes, de lunes a sábados de 19 a 21, denominado La Movida del Verano, tal como acostumbraba hacer en televisión. Es en agosto de 2008 que quedaba contratado para conducir un magazine a la tarde, La Movida de la Tarde, de 14 a 18. Como coconductora estaría Flavia Irós.

En 2009 se incorpora Mariano Montali a la mañana de «Seguí con Rebeca», como columnista de espectáculos. Si bien en un comienzo su rol era el de columnista, pasaría luego a coconducir el programa y realizar algunos reemplazos en caso de ausencia de Bortoletto en la conducción. Su participación en el programa culminaría el mes de mayo de 2010, y pasaría a conducir un programa nocturno en 2011.

===2011===

El 26 de marzo de 2011 arranca el programa conducido por Gerardo López (conductor de Teleocho Noticias) denominado Sábado G en el horario de día sábado de 9 a 13, dejando de emitirse Seguí con Rebeca los días sábado.

El domingo 4 de septiembre de 2011 comienza el programa de una hora de noticias referidas al campo, Mitre y el campo - Córdoba, luego de la primera hora de «Mitre y el campo» de Mitre Buenos Aires. Y el domingo 2 de octubre comienza el primer programa musical de tangos De Mitre en tango en el horario de 6.00 a 8.00.

===El nacimiento de sus transmisiones deportivas===

====Primero, El show de Belgrano====

No fue hasta el 15 de agosto de 2009, con la Copa La Voz del Interior y desde el Estadio Córdoba (Belgrano venció a Instituto por 2 a 1), que la emisora pondría al aire el primer programa con continuidad que cubriría todos los partidos que juegue de ahí en adelante Club Atlético Belgrano a través de El show de Belgrano, con los relatos de José Gabriel Carbajal. Un año atrás, el 18 de noviembre de 2008 (y desde el estadio La Boutique ubicado en barrio Jardín) la radio ya había realizado sus primeras transmisiones, las cuales no tenían continuidad y que únicamente cubrían los partidos del descenso y ascenso del campeonato Primera "B" Nacional en los que participaran equipos de fútbol cordobeses.

====Con la suma de transmisiones de Instituto y Talleres, Todos a la cancha====

En enero de 2010 con la incorporación de más periodistas deportivos, se adhieren a Mitre 810 las transmisiones de los partidos donde se involucran Talleres e Instituto logrando de esa manera la cobertura de los equipos más destacados del fútbol local de la ciudad.

Es por ello que «El show de Belgrano» adopta el nombre de «Todos a la cancha», conformando un equipo con dos relatores, uno de ellos José Gabriel Carbajal, y tres comentaristas, que hacen la puesta al aire en cada partido, de local y de visitante.

En septiembre de 2010 se levanta la tira periodística deportiva, al no poder llegar a un acuerdo entre la productora que administraba los espacios deportivos y la Radio. En ella se informaban durante dos horas noticias del fútbol, tenis y automovilismo. Principalmente se realizaban notas en vivo con jugadores, y ocasionalmente se recibían informes de colegas de LR6 Radio Mitre.

==Mitre Informa Primero==

Desde el lunes 3 de julio de 2006, el servicio informativo de Radio Mitre Córdoba cuenta con una operación propia en la ciudad de Córdoba, y desde el lunes 17 de agosto de 2009 participa en Mía FM con las noticias más destacadas de Mitre AM Córdoba. El equipo informativo lo integran entre otros, los siguientes periodistas en la voz del MIP: Cristian Garro, Armando Osos, Gustavo Trombetta, Patricio Cabal.

*Se emite cada 30 minutos de 06:30 a 00:00 de lunes a sábados y los domingos de 07:00 a 00.00.

*Con un "Panorama" de lunes a viernes a las 13:30.

*Durante las transmisiones deportivas el informativo no sale al aire en sus correspondientes horarios, pero sí en "Ediciones Extra" y noticias de inmediata trascendencia en lo que se denomina "Esto Pasa Ahora".

==Retransmisión por FM: 97.9 Córdoba==

La programación de Radio Mitre, AM 790, su emisora hermana, era retransmitida por FM en la Capital desde 2007 y hasta mediados de julio de 2009 en la frecuencia que utilizaba FM Open, 104.1 MHz, ahora Mía FM. Para ese tiempo podían oírse por FM 97.9 Mitre 810 y por la FM 104.1 Radio Mitre.

===Dúplex por FM 97.9 con Buenos Aires===

El 14 de julio de 2009, tras la llegada de Mía FM 104.1 y el consecuente desplazamiento -el día anterior- de la programación de Mitre Buenos Aires en la Capital cordobesa, Mitre 810 resolvió realizar enlaces, utilizando la FM 97.9 de Córdoba Capital y retransmitiendo los programas de Nelson Castro "De Regreso" y "Primera Mañana", envíos que la FM 104.1 dejó de tener, tras el nacimiento de Mía FM.

Así fue que en Córdoba Capital la FM 97.9 interrumpía el dúplex con la AM 810 para emitir programación de Mitre Buenos Aires.

===Mitre 810, Nova Mix y la Ley de Medios===

El Comité Federal de Radiodifusión, ahora Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual -AFSCA-, habiendo prohibido que Radio Continental en Buenos Aires pueda retransmitir su programación por FM de forma completa, tuvo repercusiones argumentando de la existencia de más de 20 radios AM y FM en el país que difundían la misma programación en una ciudad, como ocurría en Córdoba con la AM 810 y la FM 97.9, esta última retransmisora de Mitre 810.

Surge entonces, el 25 de marzo de 2013, Nova Mix 97.9 FM, que fue la emisora más nueva de Córdoba Capital, destacada por su selección musical para un público joven, proyecto que duró muy poco. A fines de 2016 Nova dejó de emitirse en los 97.9 MHz para darle regreso al dúplex de Mitre 810. En la actualidad Radio Mitre Córdoba emite en simultáneamente su programación por AM 810 y la FM 97.9.

Radio Seis (Bariloche)

""Radio Seis"" es una emisora de radio argentina afiliada a Radio Mitre que transmite desde la ciudad de San Carlos de Bariloche. La emisora se llega a escuchar en toda la ciudad y en zonas aledañas. Es operado por el Grupo Clarín a través de Artear.

==Historia==

El 7 de marzo de 2001, mediante la Resolución 154, el Comité Federal de Radiodifusión adjudicó a la empresa Bariloche TV S.A. (en ese entonces integrada por Enrique Taboada y Néstor Vidal) una licencia para explotar una emisora de radio FM en San Carlos de Bariloche, provincia de Río Negro, asignándole el indicativo LRG 346 y la frecuencia 103.1 MHz. La emisora inició sus transmisiones el 14 de noviembre de 2002 bajo el nombre de Radio Seis. El 4 de julio de 2007, Artear (subsidiaria del Grupo Clarín) adquirió Bariloche TV (licenciataria de Radio Seis y de Canal 6) por aproximadamente US\$ 1.1 millones. A 2013, GC Minor (otra subsidiaria de Clarín) figuraba como accionista de la sociedad en un 0,1%.

El 4 de noviembre de 2013, el Grupo Clarín presentó su plan de adecuación voluntaria ante la Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual con el fin de adecuarse a la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual, donde, entre otras, propuso poner en venta la licencia de Radio Seis. El plan fue aprobado el 17 de febrero de 2014. El 30 de junio, los accionistas de Clarín, en Asamblea General Extraordinaria, aprobaron la venta de la licencia a Francisco Alejo Quiñonero (socio de Artear en el Canal 12 de Córdoba) por \$5 millones. Sin embargo, en octubre de ese año, la AFSCA dio marcha atrás con la aprobación de la adecuación voluntaria, y como consecuencia se decidió avanzar con la adecuación de oficio, debido a supuestas irregularidades que había debido a que habían socios cruzados entre los asignatarios de ciertas licencias y unidades. El 31 de octubre, el juez federal civil y comercial Horacio Alfonso dictó una medida cautelar que suspendió la adecuación de oficio; el 10 de diciembre fue dictada la cautelar por 6 meses y en junio de 2015 fue renovada por otros 6 meses más. El 29 de diciembre de 2015, mediante el Decreto 267/2015 (publicado el 4 de enero de 2016), se realizaron cambios a varios artículos de la ley (entre ellos el Artículo 45, que indicaba que el licenciatario no podía ser controlante o partícipe de más de 10 licencias de medios de comunicación abiertos en el país, y que tampoco podía cubrir con sus medios de comunicación abiertos más del 35% de la población del país); a raíz de la ampliación del número de licencias autorizadas que puede poseer una empresa a 15 y de la eliminación del porcentaje límite de cobertura nacional, Clarín ya no tenía obligación de vender Radio Seis o ninguna otra licencia. A raíz de los cambios, el Grupo Clarín, en enero de 2016, decidió suspender su plan de adecuación. El 2 de febrero, el Ente Nacional de Comunicaciones (sucesora de la AFSCA) decidió archivar todos los planes de adecuación (incluyendo el de Clarín); como consecuencia de esto, el Grupo Clarín ya no tiene obligación de vender ninguna de sus licencias.

==Programación==

Actualmente, parte de la programación de la radio consiste en retransmitir los contenidos de

LR6 Radio Mitre de Buenos Aires, siendo el resto de la programación completada con producciones locales.